



INSTITUCIÓN EDUCATIVA CONCEJO MUNICIPAL DE ITAGÜÍ

“Propiciando la formación integral del ser”

PROYECTO 1 “SOY UN SÚPER HÉROE, ME QUIERO, APRENDO Y VALORO MI ENTORNO”

Fecha: Desde 20 de enero hasta 5 de junio Año 2020, hasta noviembre 2022
Desde grado primero hasta el grado tercero.

Responsables: Mónica María Cardona Valderrama, Claudia Cardona, Doris Ceballos.

Fecha de elaboración: 8 de enero 2020

Nuestro enfoque está fundamentado en APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS, El cual según Galeana (2006) tiene sus raíces en el constructivismo, el cual evolucionó a partir de las aportaciones de psicólogos y educadores tales como Lev Vygotsky, Jerome Bruner, Jean Piaget y John Dewey entre otros.

Con este buscamos posibilitar una metodología que permita a los estudiantes adquirir el conocimiento, centrándose en las competencias claves para el momento actual, dando respuestas a problemas de la vida real, en donde los estudiantes son los protagonistas de su propio aprendizaje, desarrollando a la vez su autonomía y sentido de la responsabilidad; porque es precisamente con ellos con los que planeamos, estructuramos y elaboramos productos que permiten resolver la cuestión planteada al inició. La función del docente es guiarlos, apoyarlos y acompañarlos en este proceso.

En el grado primero planteamos los siguientes pasos para realizar este aprendizaje por proyectos en el primer semestre.

1- Tema, a través de la pregunta guía.

El aprendizaje basado en proyectos motiva a los alumnos, ya que es un uso auténtico de la tecnología, facilita el aprendizaje activo, el pensamiento crítico, la colaboración y la creatividad. Los proyectos comienzan con una pregunta abierta que prepara el terreno creando interés y curiosidad. Escribir una pregunta guía eficaz es sorprendentemente difícil. Debe ser interesante e irresistible para los estudiantes, muy diferente a las típicas preguntas que se encuentran en los exámenes. Captura el corazón del proyecto utilizando un lenguaje claro y convincente, creando un propósito. Podríamos llamarla también el reto, el desafío inicial.... La pregunta guía debe expresar de forma sencilla un dilema del mundo real, uno que realmente les importa a los alumnos, uno que quieren resolver. Impulsa a los estudiantes a discutir, preguntar e investigar el tema. Debe empujarlos hacia una producción o solución. En el proceso de investigación colaborativa los estudiantes aprenden contenidos y habilidades importantes.

Para plantear un pregunta guía se puede utilizar el objeto de interés de los estudiantes como punto de partida y luego conectarlo creativamente los estándares de aprendizaje. Aunque también puede hacerse al revés, desarrollar la pregunta guía determinando primero estándares de aprendizaje a trabajar. Al final, lo importante es que la pregunta debe exigir a los estudiantes a aprender habilidades y contenidos con el fin de responder a una pregunta **interesante para ellos**.

Al diseñar las preguntas guía se debe procurar que tengan las siguientes características:

- Ser provocativas, para mantener a los alumnos interesados y motivados durante todo el proyecto.
- Desarrollar habilidades cognitivas superiores, que impliquen integrar, sintetizar, criticar y evaluar información.
- Promover un mayor conocimiento de la materia. Los alumnos deben discutir y debatir aspectos controvertidos.
- Representar un reto. Alentar a los alumnos a confrontar cuestiones poco familiares o comunes.
- Deben extraerse de situaciones o problemáticas reales que sean interesantes en el mundo de los alumnos. De esta manera, se les alienta a analizar el mundo que los rodea y a participar en la mejora de su comunidad y de la sociedad en general.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA CONCEJO MUNICIPAL DE ITAGÜÍ “Propiciando la formación integral del ser”

- Deben ser consistentes con los estándares curriculares. No es suficiente que la pregunta sea atractiva, es necesario además que lleve a los alumnos a desarrollar las habilidades y conocimientos definidos.
- Deben ser alcanzables, una solución en forma de producto o servicio debe ser posible.
- Con los niños de primero se realizó una lluvia de ideas al inicio del proyecto donde ellos expresaban los superhéroes conocidos y de allí sacaban el que más les gustaba de donde se les sugiere la pregunta motivadora del proyecto:

Para el caso del grado PRIMERO 2020, se plantea la siguiente pregunta:

¿Puedo ser un SUPERHEROE en mi escuela, en mi hogar y en todos los sitios donde convivo?

Dic 3/20 ya sobre la realidad de la virtualidad, se cambian algunas de las cosas que se tenían propuestas dentro del proyecto, toco reevaluar el diagnóstico inicial y reconstruir lo planteado, buscando dar respuestas semanales a situaciones concretas que se fueron presentando en el día a día de nuestros niños, ejemplo: familias con covid, muerte de familiares, economía familiar muy afectada, violencia intrafamiliar, estrés general al interior de las familias, situación misma de los docentes, etc. Pero todo esto girando en torno a la pregunta inicial y procurando motivar en los estudiantes, sus familias e incluso en nosotras mismas, unas competencias socioemocionales sobre las cuales giraron las competencias académicas. Mostrando esto un excelente trabajo en equipo entre docentes y familias, generando un impacto positivo expresado por las familias en reiteradas ocasiones, mostrando el trabajo paralelo desde las familias logrando así alcanzar las competencias del grado.

2- Formación de equipos de trabajo.

- Lo primordial que debe hacer un maestro para entrar a desarrollar actividades de equipo es aclarar el significado de este tipo de trabajo. La Secretaría de Educación del Distrito Capital (Bogotá) precisa que esta competencia consiste en “Trabajar en coordinación con otros según acuerdos y metas establecidas para lograr un objetivo compartido” al mismo tiempo dice que lograr trabajar en equipo implica:

Un esfuerzo de concertación para llegar a metas comunes, formas de trabajo y mecanismos para regular el comportamiento. Trabajar en equipo no es estar reunidos en un espacio, en un mismo momento; es compartir ideales, formas de trabajo e intereses, es contar con un propósito común al que cada uno aporta.

Trabajar en equipo supone identificar las fortalezas y debilidades del conjunto y no sólo de las partes y buscar mecanismos para mejorar continuamente la dinámica que se da entre las personas que lo conforman.

Para nuestro caso específico, en el grado primero, este trabajo no ha sido tan complejo porque ya las docentes de transición venía realizando con los estudiantes un trabajo de casi un año en procesos colaborativos, esto nos permite a nosotras en primero una ventaja significativa; sin embargo y teniendo en cuenta que cada uno de los 3 grupos de primero cuenta con algunos estudiantes nuevos, este trabajo lo realizamos los primero día disponiendo el aula de clase en pupitres individuales con el fin de realizar un diagnóstico más objetivo de cada uno de los estudiantes, a principio de febrero ya los ubicamos en parejas afines por amistad o gustos para posibilitarles afianzar lazos y ya para el mes de marzo decidimos colocarlos en grupos de a 4 niños por mesas para que ampliaran su círculo de trabajo, socialización, interacción y colaboración en los procesos. Algunas actividades se realizan en ronda o en mesa redonda dependiendo del momento a realizar.

Dic 3/20 En este aspecto se organizó el trabajo de formación de equipos de una forma mucho más amplia, en el sentido de que ya no solo se incluía al estudiante y al docente en el proceso en sí, sino que se amplió ese círculo de trabajo, incluyendo a los acudientes y en muchos casos a varios integrantes de la familia en el trabajo realizado, desde colaborar



INSTITUCIÓN EDUCATIVA CONCEJO MUNICIPAL DE ITAGÜÍ

“Propiciando la formación integral del ser”

en la conexión del estudiante a la clase virtual, hasta participar de las clases mismas desde un enfoque muy emocional.

3- Definición del producto o reto final.

El producto final está basado en la aplicación de las competencias desarrolladas dentro del proyecto con el entorno cotidiano del niño(a) en la escuela, el hogar y los sitios públicos. Puede utilizarse una rúbrica donde figuren las competencias que deben alcanzar, y los criterios para evaluarlos y autoevaluarse.

Dic 3/20 En este aspecto, durante todo el año se fueron elaborando varios productos, según las mismas necesidades que se fueron cubriendo y también las sugerencias propuestas por la institución y por la secretaría de educación de Itagüí, sin dejar de lado que el producto final que tendríamos a nivel académico como proyecto era la elaboración del libro de cuentos de cada uno de los grupos, que se realizará al finalizar el año 2022

Otras evidencias que se realizaron: Botellitas de amor, (reciclaje) La huerta familiar, el trabajo socioemocional de meditación, relajación y toma de conciencia del SER (a su nivel), las tarjetas y fiestas de la celebración de las bodas institucionales. Se transversalizaron los proyectos obligatorios a lo largo de la ejecución del proyecto.

3. ANEXO 1

Competencia	Evidencia o reto final	Logrado con excelencia	Logrado básico	Por lograr

4- Planificación.

- En esta etapa se propone que los estudiantes realicen y participen en un plan de trabajo orientado desde el proyecto soy un superhéroe donde ellos se involucran sintiéndolo como una historia donde ellos son los actores principales, donde se especifiquen algunas tareas y se establezca un cronograma posible de realización de las mismas.

En el caso de primero entre todo se propusieron algunas ideas para realizar, otras fueron guiadas por las analistas entre estas tareas están:

Punto de partida: (del 20 de enero al 21 de febrero) y Punto de final Noviembre 2022

En la planificación se realizaran anexos acordes al proyecto planteado de forma semanal y dando sentido al proceso mismo que se va evidenciando con los niños en el ambiente propio del aprendizaje.

Dic 3/20 En este punto volvemos a explicar que la planeación elaborada o pensada en el principio del año, se vio afectada por el cambio radical que nos produjo la pandemia y sin perder el objetivo de fondo₃



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA
CONCEJO MUNICIPAL DE ITAGÜÍ**
“Propiciando la formación integral del ser”

(adquisición de competencias en lecto escritura y lógica matemáticas, transversalizada con las demás áreas), nos vimos en la necesidad de establecer como eje principal de trabajo las competencias socio emocionales y de allí abarcar a todas las demás, esto porque consideramos que el contexto estaba muy afectado por la situación del Covid y que esto no era ajeno a ninguno de nosotros, ni a nuestros niños y sus familias.

Para el segundo semestre del año 2020 y el año 2021, incluso se cambia en nombre del proyecto y se coloca: “LOS SUPER HEROES LUCHAMOS CONTRA EL KOVY”, se cambió el nombre al virus y se busca crear entre todos herramientas que nos ayudarán a cuidarnos de él y combatirlo desde nosotros mismos, sin dejar de lado también que en esa condición de volvernos muy fuertes, también somos vulnerables y que necesitamos ayudarnos los unos a los otros para salir adelante, apoyarnos y cuidarnos mutuamente. Al final logramos obtener un producto bastante grande, además de los productos tangibles antes mencionados y fue el que los niños tomaran mucha confianza en ellos mismos, que sus familias se involucraran mucho en sus procesos académicos y sobre todo trabajar mucho el manejo de las emociones desde los niños, pero reflejados en sus familias. Además de que alcanzaron las competencias cognitivas esperadas.

4. Anexo 2

ETAPAS DEL DESARROLLO DEL PROYECTO		
MOMENTO 1: MOTIVACIÓN (PUNTO DE PARTIDA)		
Tareas	Semana del 20 al 24 Mes enero de 2020	SEGUIMIENTO
<ul style="list-style-type: none"> -Al iniciar nuestro Proyecto, queremos partir de los conocimientos previos que tienen los estudiantes en las diferentes áreas de estudio. En reunión grupal les pedimos que cuenten lo que más les gusta de los súper héroes .se decora el aula taller con los súper héroes, cada estudiante se ubica en el que se identifica o es de su agrado -Saludo, presentación, asistencia, formación, bienvenida. -Dinámicas de socialización e integración. -Juegos al aire libre con actividades de aprestamiento donde como superhéroe tengo: (Lateralidad, direccionalidad, manejo del espacio) y motricidad fina. -Los superhéroes reconocen sus espacios físicos y son cuidadosos con el uso adecuado. -Ubicación del súper héroe en su entorno (casa, barrio, colegio). Ficha con lugares que le son familiares: Numerar, completar con las vocales que faltan y colorear. -A los superhéroes les gusta los cuentos: Narración de un cuento infantil. 	<p>Actividades antes, durante y después de la lectura.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Expresión libre del cuento. -Construcción creativa del súper héroe preferido en plastilina; se trabajan las emociones de este y expresión corporal. -A los superhéroes les gustan las rondas y canciones infantiles aprendamos y participemos de algunas. -Los superhéroes tienen unas normas claras para convivir juntos construyamos el Decálogo de los superhéroes del aula taller. 	<p>Si se realiza, Cada analista en su cuaderno de seguimiento realiza las respectivas anotaciones de su taller.</p>
<ul style="list-style-type: none"> -Inicia anamnesis con padres de familia. 		

OBSERVACIONES
<ul style="list-style-type: none"> -Se realizan las actividades en su totalidad, además de realizar el decálogo a través de dibujos. -Se debe trabajar mucho con los niños sobre todo el concepto de “La norma”, los juegos bruscos con el objetivo de prevenir accidentes o situaciones delicadas.



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA
CONCEJO MUNICIPAL DE ITAGÜÍ**
"Propiciando la formación integral del ser"

- Ya los niños y niñas se sienten superhéroes en sus espacios creando así más sentido de pertenencia en lo que les rodea.
- Se inicia anamnesis con padres de familia

FASE 3: ETAPAS DEL DESARROLLO DEL PROYECTO

MOMENTO 1: MOTIVACIÓN (PUNTO DE PARTIDA)

ACTIVIDADES	Semana del 27 al 31 Mes enero de 2020	SEGUIMIENTO
<p>-Continuación de Anamnesis con padres de familia.</p> <p>-A través de preguntas de indagación se identificarán aspectos puntuales, los superhéroes tienen un nombre que nombre tienes tu como superhéroe, mi nombre y las vocales. Observo el siguiente link: https://www.youtube.com/watch?v=ZR9qF2Waaoy y realizo dibujos de los superhéroes y coloreamos las vocales que hay en ellos.</p> <p>-¿Por qué te agrada el superhéroe que escogiste?</p> <p>-¿Qué colores tiene? ¿En inglés como se pronuncian?</p> <p>-¿Cuántos niños hay en cada superhéroe?</p> <p>-¿Dónde hay más? ¿Dónde hay menos?</p> <p>-¿Cuáles serían los valores de nosotros los maestros, como súper héroes?</p> <p>-Así soy Yo mi súper héroe favorito (me dibujo)</p>		<p>Si se realiza, Cada analista en su cuaderno de seguimiento realiza las respectivas anotaciones de su taller.</p>
<p>-En mi salón mis compañeros son superhéroes: Dibujo a un compañero y cuento las letras de su nombre.</p>		
<p>-Los súper héroes tenemos emociones: dibujo caritas con las emociones que crees tiene un superhéroe. En lluvia de ideas socializamos las caritas y los momentos en que se presentan estas caritas en el diario vivir.</p>		
<p>-Escucho la canción Cristo es mi súper héroe. Socializamos la letra de la canción.</p>		
<p>- A los súper héroes nos encanta leer : Proyecto de Píleo: Momento de lectura en la ludoteca o taller cuento infantil</p>		
<p>-Escucho un cuento y dibujo los superhéroes que hay en él.</p>		
<p>-Los superhéroes se saludan en ingles cap 1 bunny bonita</p>		
<p>-Los superhéroes comen saludablemente: ¿Porque debo consumir el refrigerio ?.</p>		
<p>-Saludo cuando ingreso al refrigerio a las manipuladoras con su nombre.</p>		
<p>-Recibo los alimentos.</p> <p>-Me siento en forma adecuada a consumir los alimentos.</p> <p>-¿Que ganan los superhéroes que se alimentan bien?</p> <p>-¿Qué ganan los superhéroes que se alimentan mal?</p>		

OBSERVACIONES

Se continúa con la etapa de socialización y comportamiento adecuado en el entorno.
Se observa más sentido de pertenencia en nuestros niños sobre todo en el comportamiento del taller.
Se debe enfatizar en el trato y juego brusco en los descansos.
Con los padres de familia se continúa con la anamnesis.

FASE 3: ETAPAS DEL DESARROLLO DEL PROYECTO

MOMENTO 1: MOTIVACIÓN (PUNTO DE PARTIDA)



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA
CONCEJO MUNICIPAL DE ITAGÜÍ**
"Propiciando la formación integral del ser"

ACTIVIDADES	Semana del 3 al 7 Mes febrero de 2020	SEGUIMIENTO
Se terminan las anamnesis con los acudientes		Si se realiza, Cada analista en su cuaderno de seguimiento realiza las respectivas anotaciones de su taller.
-Taller base. Diagnóstico.. - Se inicia diagnóstico de los superhéroes del taller con diferentes actividades como: Juegos, rondas, fichas con las vocales, socialización de cuentos, escritura del nombre, fichas con los números del 0 al 20, fichas con reconocimientos de las vocales, fichas con reconocimiento de figuras geométricas, observación directa, lluvia de ideas sobre diferentes actividades.		
-Los súper héroes suman y restan con números del 1 al 10.		
-Realizar un títere. Moldeo mi súper héroe favorito		
-Soy el mejor superhéroe: repaso mi nombre y las vocales		
-Yo soy un superhéroe con una súper visión. Dibujo según la cantidad y realizo sumas y restas en el círculo del 20.		
-Los superhéroes cuidamos nuestro cuerpo para tener más fuerza. Ejercicios de lateralidad, ubicación espacial y rondas para fortalecer expresión corporal. Los superhéroes cuidan su convivencia. Normas de convivencia para el descanso.		
-Los superhéroes prevenimos los riesgos. Motivación proyecto de prevención del riesgo. Campaña por los talleres. - A los súper héroes nos encanta leer : Proyecto de Píleo: Momento de lectura en la ludoteca o taller cuento infantil		

OBSERVACIONES
<p>-En la presente semana se nota más adaptación de parte de los niños y sus analistas. -Se inicia diagnóstico de cada uno de los niños por medio de las diferentes actividades planteadas. -Se realiza una orientación sobre las zonas de riesgo en la escuela y como prevenir accidentes, enfatizando mucho en los juegos bruscos, en subir y bajar caminando y caminar en la zona de descanso. -Cada analista realiza adaptaciones en las actividades del taller de acuerdo a la individualidad de sus estudiantes. -Los estudiantes que no están asistiendo o no realizan las actividades propuestas del proyecto, se dialoga con los papás y se les colabora para que lo realicen en el hogar con su apoyo para evitar los vacíos académicos y convivenciales. Innesarios. Se inician las tutorías: 1.1 jueves de 12 a 1 p.m. 1.2 1.3 -Se continúa con las anamnesis.</p>

FASE 3: ETAPAS DEL DESARROLLO DEL PROYECTO		
MOMENTO 1: MOTIVACIÓN (PUNTO DE PARTIDA)		
ACTIVIDADES	Semana del 10 al 14 Mes febrero de 2020	SEGUIMIENTO
-Se continúa con anamnesis.		Si se realiza, Cada analista en su cuaderno de seguimiento realiza las respectivas
- Los superhéroes continuamos con el diagnóstico.		
-Los superhéroes se presentan y se saludan en inglés. Canción: The Greetings Songs		
-Los superhéroes cuidan su cuerpo ejercitándolo: Lateralidad, ejercito mi cuerpo		
-Reunión de clase: Los superhéroes socializamos la convivencia y avance académico que presentamos en la semana y nos comprometemos a mejorar en esta.		
-Los superhéroes suman y restan en el círculo del 20 con domino, regletas, dados etc.		



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA
CONCEJO MUNICIPAL DE ITAGÜÍ**
"Propiciando la formación integral del ser"

-Los superhéroes realizan escritura vocales mayúsculas y minúsculas con los nombres de los compañeros y objetos del taller.	anotaciones de su taller.
-Los superhéroes reconocemos un gobierno escolar	
-Motivación (proyecto democracia)	
-Los súper héroes reconocen los lugares peligrosos del colegio (Proyecto de prevención)	
-Los súper héroes Clasifican figuras geométricas de acuerdo al tamaño, color y forma.	
-Cuento de las emociones: Dibujo libre y dramatizado.	
-Los superhéroes cantan, escuchan y socializan cuentos	
-Elección de los súper héroes representantes al concejo de grupo. - A los súper héroes nos encanta leer : Proyecto de Píleo: Momento de lectura en la ludoteca o taller cuento infantil	

OBSERVACIONES

<p>-La presente semana se continúa con los diagnósticos desde las diferentes actividades planteadas.</p> <p>-En reunión de taller se socializa la convivencia de la semana y el sentido de responsabilidad en el aula taller.</p> <p>-Se continua anamnesis con algunos padres de familia</p> <p>-Se continúa diagnóstico de los estudiantes.</p> <p>-Se inicia sensibilización de jornada de votaciones.</p> <p>-Se dialoga y sensibiliza sobre los sitios y situaciones de alto riesgo en la escuela.</p> <p>-Se eligen los representantes de grupo.</p>
--

FASE 3: ETAPAS DEL DESARROLLO DEL PROYECTO

MOMENTO 1: MOTIVACIÓN (PUNTO DE PARTIDA)

ACTIVIDADES	Semana del 17 al 21 Mes febrero de 2020	SEGUIMIENTO
-Los superhéroes jugamos libremente con las regletas.		Si se realiza, Cada analista en su cuaderno de seguimiento realiza las respectivas anotaciones de su taller.
-Se finaliza anamnesis con padres de familia		
-Se continúa con diagnóstico de estudiantes.		
- los súper héroes tienen visión súper poderosa busquemos las vocales que faltan en la palabra, observa el dibujo. Ficha		
-Los súper héroes juegan a saludarse en inglés: Ficha		
Identificación de regletas, los números, suma.		
-Los súper héroes juegan a encontrar nombres de los compañeros que comienzan con cada vocal.		
-Los súper héroes se divierten y juegan con los sentidos.		
-Los superhéroes escribimos dentro del renglón		
-Los súper héroes aprendemos sobre la elección del personero estudiantil. (proyecto democracia)		
-Los súper héroes escuchamos las campañas y escogemos la persona que mejor nos represente.(Campañas de candidatos)		
-A los súper héroes nos encanta leer : Proyecto de Píleo: Momento de lectura en la ludoteca o taller cuento infantil		

OBSERVACIONES



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA
CONCEJO MUNICIPAL DE ITAGÜÍ**
"Propiciando la formación integral del ser"

- Se finaliza el proceso de anamnesis con padres de familia.
- Se continua con diagnóstico de estudiantes
- Los niños realizan un acercamiento por medio del juego con las regletas, clasificándolas por tamaño y por colores.
- Se continúa con actividades de aprestamiento para manejo adecuado de la letra en el cuaderno.
- Los candidatos pasan por los salones exponiendo sus propuestas. Recomendación: para el próximo año no rayar la piel de los niños, algunos son de piel muy delicada.
- La profesora Monica la hospitalizan y los estudiantes se reparten en los dos primeros y se continua con el desarrollo normal de clase.

Consulta y recolección de la información: (del 24 de febrero al 10 de abril)

ETAPAS DEL DESARROLLO DEL PROYECTO		
MOMENTO 2: DESARROLLO (CONSULTA Y RECOLECCION DE LA INFORMACION)		
ACTIVIDADES	Semana del 24 al 28 Mes febrero de 2020	SEGUIMIENTO
-Los superhéroes investigan Valor de las regletas, serie numérica, descomposición del número 10	<ul style="list-style-type: none"> -Los superhéroes investigan las silabas con la vocal a del método de los veinte días para aprender a leer y escribir. -Los superhéroes investigan los valores de los superhéroes de la familia sus valores y actuaciones -Los superhéroes tienen sentidos investiguémolos y juguemos a adivinar cual es. -Los superhéroes juegan a la construcción de palabras desde la imagen con las silabas de la vocal a -Los superhéroes tenemos familia, investiguemos que tipo de familia tenemos. -Los súper héroes Eligen el personero estudiantil, en su jornada democrática. Anexo (proyecto democracia) -Los superhéroes cuidamos nuestro cuerpo: Actividad deportiva: Coordinación Óculo Manual y coordinación. - Los súper héroes tenemos derechos y deberes investiguemos cuales son. - Los súper héroes investigan sobre la cuaresma. -Se finaliza diagnostico con los estudiantes. -A los súper héroes nos encanta leer : Proyecto de Píleo: Momento de lectura en la ludoteca o taller cuento infantil 	Si se realiza, Cada analista en su cuaderno de seguimiento realiza las respectivas anotaciones de su taller.
-Los superhéroes investigan las silabas con la vocal a del método de los veinte días para aprender a leer y escribir.		
-Los superhéroes investigan los valores de los superhéroes de la familia sus valores y actuaciones		
-Los superhéroes tienen sentidos investiguémolos y juguemos a adivinar cual es.		
-Los superhéroes juegan a la construcción de palabras desde la imagen con las silabas de la vocal a		
-Los superhéroes tenemos familia, investiguemos que tipo de familia tenemos.		
-Los súper héroes Eligen el personero estudiantil, en su jornada democrática. Anexo (proyecto democracia)		
-Los superhéroes cuidamos nuestro cuerpo: Actividad deportiva: Coordinación Óculo Manual y coordinación.		
- Los súper héroes tenemos derechos y deberes investiguemos cuales son.		
- Los súper héroes investigan sobre la cuaresma.		
-Se finaliza diagnostico con los estudiantes.		
-A los súper héroes nos encanta leer : Proyecto de Píleo: Momento de lectura en la ludoteca o taller cuento infantil		

OBSERVACIONES
<ul style="list-style-type: none"> -Se inicia el trabajo de la lectura de 20 días con la vocal de la A. -Se realizan las diferentes investigaciones como un juego desde los superhéroes. -Se realiza jornada de elección de personero estudiantil. -Se finaliza diagnostico con estudiantes. - La profesora Monica continúa hospitalizada e incapacitada hasta el jueves, los estudiantes se reparten en los dos primeros y se continúa con el desarrollo normal de clase. -Se realiza reunión de Seri donde se trabaja sobre las competencias de matemática y lenguaje. -Se realiza reunión de inducción con padres de familia.

FASE 3: ETAPAS DEL DESARROLLO DEL PROYECTO		
MOMENTO 2: DESARROLLO (CONSULTA Y RECOLECCION DE LA INFORMACION)		
ACTIVIDADES	Semana del 2 al 6 Mes marzo de 2020	SEGUIMIENTO
-Los superhéroes investigamos la decena. sumas y restas con las regletas		-Si se realiza,



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA
CONCEJO MUNICIPAL DE ITAGÜÍ**
"Propiciando la formación integral del ser"

-Los superhéroes investigamos la silbas con la vocal e y repasamos las silabas de la vocal a, formando palabras y relacionándolas con imágenes.	Cada analista en su cuaderno de seguimiento realiza las respectivas anotaciones de su taller.
-Los superhéroes jugamos al dictado de palabras con las silabas de las vocales a – e.	
- Los súper héroes consultan las partes y cuidados del cuerpo. Anexos. Cuento: Doña higiene al rescate. Link: https://www.youtube.com/watch?v=w6Lu5FqFkyg	
Los superhéroes nos divertimos con la cuadrícula, lateralidad, desplazamientos. Dibujo libre.	
-Los súper héroes hacen deporte: Desplazamiento, lateralidad y equilibrio con bastones.	
- Los súper héroes se saludan y aprenden a presentarse en inglés. Ficha	
- Los superhéroes nos protegemos por eso socializamos ¿Dónde puede ocurrir un accidente? (proyecto de prevención)	
- Los súper héroes nos organizamos para tener en nuestro taller un botiquín escolar. Campaña de dotación del Botiquín de primeros auxilios. Anexo	
-A los súper héroes nos gusta contar nuestras hazañas en el diario: Me doy cuenta de cómo me siento. (Proyecto de sexualidad)	
-Los superhéroes aprendemos sobre emociones para la vida. Socialización de la ficha reconozco mis emociones pág. 4.	
-Se realiza reunión de inducción con los padres de familia que no asistieron a esta.	
-A los súper héroes nos encanta leer : Proyecto de Píleo : Momento de lectura en la ludoteca o taller cuento infantil	

OBSERVACIONES

<ul style="list-style-type: none"> -Se inicia semana con actividades lúdicas para los superhéroes -Se organizan los talleres de clase para dotar a su interior el botiquín del taller con el apoyo de los padres de familia. -Se continúa con la propuesta lectura en 20 días. -Se realiza reunión de inducción con los padres de familia que no asistieron a esta. -Se realiza primera reunión de concejo de padres con los representantes de cada grado -Se inicia el taller de emociones para la vida. -Se realiza reunión con rector, coordinadores y orientadora escolar, se socializa sobre los proyectos y se queda con el compromiso de enviarles el proyecto hasta donde vamos para analizar y realizar observaciones pertinentes.
--

FASE 3: ETAPAS DEL DESARROLLO DEL PROYECTO

MOMENTO 2: DESARROLLO (CONSULTA Y RECOLECCION DE LA INFORMACIÓN)

ACTIVIDADES	Semana del 9 al 13 Mes marzo de 2020	SEGUIMIENTO
Los superhéroes investigamos la plantilla de la vocal i, y repasamos y formamos palabras desde la imagen con las plantillas de la a-e-i.		Si se realiza, Cada analista en su cuaderno de seguimiento realiza las respectivas anotaciones de su taller.
Los superhéroes repasamos los nombres y apellidos míos y de 5 compañeritos por medio del juego		
Los superhéroes jugamos con problemas sencillos de sumas y restas en el círculo del 20 y las resuelvo con regletas, dados, cartas entre otros..		
¿Cómo se alimentaran los superhéroes para estar sanos y saludables? Investiguemos alimentación saludable y no saludable. https://www.youtube.com/watch?v=15_fCdiXhCtI Se anexa imagen de semaforo saludable.		
Los superhéroes jugamos con la cuadrícula, lateralidad, desplazamientos.		
-Los súper héroes jugamos a reconocer las partes de la cara en ingles.		



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA
CONCEJO MUNICIPAL DE ITAGÜÍ**
"Propiciando la formación integral del ser"

--Los súper héroes celebramos el día de la mujer y reconocemos su importancia en nuestro medio. Celebración día del género, acto cívico (proyecto sexualidad)	
-Los superhéroes cuidamos nuestro cuerpo: Actividad deportiva al aire libre: Coordinación, lateralidad y desplazamientos	
-A los súper héroes nos encanta leer : Proyecto de Píleo: Momento de lectura en la ludoteca o taller cuento infantil " Ricitos de oro", socialización y trabajo de comprensión de lectura	
Los súper héroes reconocemos emociones para la vida: Si la rabia y el miedo quiero calmar a globito debes imitar. Anexo pintemos a Globito	
Los superhéroes prevenimos riesgos: Simulacro de evacuación. Proyecto de prevención .	

OBSERVACIONES

-Se inicia semana con acto cívico sobre el día de la mujer con la anomalía del grado primero uno lunes y martes por muerte de la abuela paterna de la profesora Monica, los niños no asisten a la escuela.
--

FASE 3: ETAPAS DEL DESARROLLO DEL PROYECTO

MOMENTO 2: DESARROLLO (CONSULTA Y RECOLECCION DE LA INFORMACIÓN)

ACTIVIDADES	Semana del 16 al 20 Mes marzo de 2020	SEGUIMIENTO
-Los superhéroes investigamos la plantilla de la vocal o, y repasamos y formamos palabras desde la imagen con las plantillas de la a-e-i-o. Observamos el siguiente link: https://www.youtube.com/watch?v=suCv2mCehxo aprender a formar palabras de dos y tres sílabas mediante la lúdica con los mezcladores de sílabas en parejas.		
-Los súper héroes jugamos a contar en el círculo del 20. Formación de cantidades hasta el 20, observa el siguiente link https://www.youtube.com/watch?v=OyBM31jKISc .		
-los súper héroes encontramos conjuntos en nuestro taller de clase e investigamos, ¿Qué es un conjunto, como se representan los conjuntos, qué es un subconjunto y qué es la relación de pertenencia de conjuntos? Anexo de conjuntos		
- Los superhéroes reconocemos los tipos de familia que hay en nuestra aula taller. La familia, tipos de la misma, observa el link https://www.youtube.com/watch?v=osRxj6sdvcY Canción mi familia https://www.youtube.com/watch?v=odl6zy0xPPQ .		
-Los súper héroes jugamos a presentarnos en inglés aplicando los saludos aprendidos: My name is, what is your name, hello, nice to meet you. Capsula 1 bunny bonita.		
-Los superhéroes encuentran el vocabulario aprendido en la capsula 1 pág. 33 guía del docente y lo pronuncia en forma adecuada.		
-Los superhéroes cuidamos el agua. Lluvia de ideas sobre propuestas de cómo cuidar el agua en el hogar, en la escuela y en todos los entornos. Anexo ficha Día del mundial del agua. (proyecto medio ambiente)		
-Los superhéroes nombramos en el taller un guardián de los valores quien estará encargado de mirar que se cumpla con el valor de la semana a partir de esta. (Proyecto formación en valores y sexualidad.		
-A los súper héroes nos encanta leer : Proyecto de Píleo: Momento de lectura en la ludoteca o taller cuento infantil " Ricitos de oro", socialización y trabajo de comprensión de lectura		
-El valor del mes será el de la alegría.		



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA
CONCEJO MUNICIPAL DE ITAGÜÍ**
"Propiciando la formación integral del ser"

-Los súper héroes juegan al superhéroe que imagina situaciones de alegría, situaciones de tristeza, socializar la actividad. (Emociones para la vida)	
-Finaliza periodo uno	

OBSERVACIONES

FASE 3: ETAPAS DEL DESARROLLO DEL PROYECTO		
MOMENTO 2: DESARROLLO (CONSULTA Y RECOLECCION DE LA INFORMACIÓN)		
ACTIVIDADES	Semana del 24 al 27 Mes marzo de 2020	SEGUIMIENTO
-Los superhéroes investigamos la plantilla de la vocal u, y repasamos y formamos palabras desde la imagen con las plantillas de la a-e-i-o-u		
-Los superhéroes tenemos hábitos higiene. Los hábitos de higiene que son y que aportan a nuestra salud. https://www.youtube.com/watch?v=lrZ_QUh3C4U Se les pide a los superhéroes que nombren los hábitos de higiene que ellos practican y porqué lo hacen? https://www.youtube.com/watch?v=aVhUUXQgU8		
-A los súper héroes nos encanta la Lectura de cuentos. Escucho el cuento, dibujo en el cuaderno y nombro los superhéroes de este. anexo (proyecto Pileo)		
-A los superhéroes nos encanta contar en el círculo del 30. Descomposición de números. Las unidades y las decenas https://www.youtube.com/watch?v=0j-80cSRVok		
-Los superhéroes juegan con situaciones de suma y resta en el círculo del 30 con diferentes materiales en problemas sencillos.		
-Los superhéroes continuamos aprendiendo vocabulario en inglés por medio de actividades lúdicas, Saludar, compañeros, me da gusto conocerlo, a mi también, ¡Por supuesto! Lindo, cortes, Actividad pag 2-1 guía del docente Bunny Bonita.		
-Los superhéroes juegan a realizar rompecabezas de Bunny Bonita.		
-El superhéroe guardián de los valores nos cuenta si estamos cumpliendo con el valor de la alegría.		
-Los superhéroes aprendemos de emociones para la vida... Situaciones misteriosas donde está mi libro.		
-Los superhéroes jugamos para cuidar nuestro cuerpo y cumplimos con normas básica para lograrlo sin aporreamos.		

OBSERVACIONES

FASE 3: ETAPAS DEL DESARROLLO DEL PROYECTO		
MOMENTO 2: DESARROLLO (CONSULTA Y RECOLECCION DE LA INFORMACIÓN)		
ACTIVIDADES	Semana del 30 de marzo al 3 Mes abril de 2020	SEGUIMIENTO
-Los superhéroes Cantamos las decenas https://www.youtube.com/watch?v=AzumRg60da4		
-Los superhéroes investigamos las decenas que tiene el treinta y formamos un collar con ellas.		
Los superhéroes investigamos que son seres bióticos y abióticos y como se cuidan y se protegen: https://www.youtube.com/watch?v=W2NuihVz2M , los estudiantes en parejas realizarán un paisaje.		



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA
CONCEJO MUNICIPAL DE ITAGÜÍ**
"Propiciando la formación integral del ser"

<p>Los superhéroes Solucionan problemas con sumas y restas, números pares e impares, relación mayor que –menor que. Por medio del juego. Los superhéroes Cantamos pares e impares https://www.youtube.com/watch?v=RqW-mbW1dg8 https://www.youtube.com/watch?v=yW4ahk6580</p>	
- Los superhéroes ayudamos con las normas en el buen trato en la institución y en la casa.	
-Los superhéroes Escribimos y leemos palabras con todas las vocales.	
-Los superhéroes festejamos: Festival de rondas proyecto Fomento de la cultura y la recreación	
-Dictado frases cortas, lee la frase e ilústrala.	
-Los superhéroes Solucionamos problemas de suma y resta, en el círculo del 30	
-Los superhéroes jugamos al dictado de números.	
- Los superhéroes aprendemos vocabulario en ingles: sola, este es mi, refresco, espera, amable, gracias, héroe. Por medio del juego. Los superhéroes dibujamos nuestro portarretratos Bunny Bonita capsula dos pág. 41 guía docente.	
-Los superhéroes jugamos sin agredirnos.	
-Los superhéroes investigamos que celebramos en Semana Santa.	
- Los superhéroes conocen las emociones para la vida:¿Cómo se ensucio mi dibujo?	
- Los superhéroes escogemos el valor para el mes de abril.	

OBSERVACIONES

INICIO DE PANDEMIA Y CLASES Y SEGUIMIENTO VIRTUAL.
--

FASE 3: ETAPAS DEL DESARROLLO DEL PROYECTO

MOMENTO 2: DESARROLLO (CONSULTA Y RECOLECCION DE LA INFORMACIÓN)

ACTIVIDADES	Semana del 6 al 10 Mes abril de 2020 semana santa	SEGUIMIENTO
-------------	---	-------------

Cómo desarrollaremos desarrollo de la habilidad: (del 13 de abril al 8 de mayo)

Es una parte fundamental del proyecto, ya que abre esa puerta real al aprendizaje y a la interrelación del conocimiento significativo con el contexto real para en nuestro caso SER UN VERDADERO SUPER HEROE en su entorno, para el grado primero, este aspecto se basa en un intercambio de producto cognitivo con el sentido del ser en sociedad o grupo o comunidad, impactando el entorno en forma positiva.

Es dar respuesta a la pregunta inicial y recoger todo el producto que se vivió en el proceso mismo.

¿Cómo lo realizaremos?

- Todos los niños en el aula taller: intervienen, participan, ayudan y elaboran las tareas de clase, las diversas actividades e incluso los experimentos que se han propuesto en el cronograma.
- Todos buscan fuentes de información dentro y fuera del aula de clase con el apoyo de sus familias y analistas.
- Todos procesan la información recolectada en forma cooperativa, aportando lo mejor de cada uno, ayudándose entre sí e incluso planteando otro tipo de preguntas y hasta distintas visiones del tema.



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA
CONCEJO MUNICIPAL DE ITAGÜÍ**
“Propiciando la formación integral del ser”

- Uno de los aspectos más importantes, todos participan de la evaluación de los diferentes momentos o fases del proyecto e incluso se autoevalúan y sus familiares también apoyan el proceso de evaluación, a través de algún instrumento.
- El papel de nosotras como analistas no es en este punto de ser “Jueces”, sino orientadoras o guías positivas, nunca de reproche.
- Un aspecto muy importante acá, es la posibilidad de “ERROR” con el propósito de mejorar y aprender.

5- Análisis y síntesis: ¿Cómo se realizará?

- En este punto ya los estudiantes dan cuenta de su momento de verdad, ponen en común el aprendizaje de la competencia, comparten sus ideas, debaten, elaboran hipótesis, estructuran la información y buscan entre todos la mejor respuesta a la pregunta inicial.
- En el caso de primero, es allí donde se presentará a la comunidad la exposición del trabajo realizado y el alcance de las competencias en situación real.

6- Elaboración del producto:

- En esta fase los estudiantes aplican lo aprendido a la realización de un producto que dé respuesta a la cuestión planteada al principio. A través de su creatividad.
- El producto final que pretendemos realizar es un libro personal, producido por el estudiante sobre la concepción de superhéroes el cual se iniciara en primero, pero su producto final será un regalo para los estudiantes en la culminación del ciclo en el grado tercero.

7- Presentación del producto:

Los alumnos deben exponer a sus compañeros lo que han aprendido y mostrar cómo han dado respuesta al problema inicial. **¿Puedo ser un SUPERHEROE en mi escuela, en mi hogar y en todos los sitios donde convivo?**, se pueden apoyar de su familia.

- Es importante que cuenten con un guion estructurado de la presentación, se expliquen de manera clara y apoyen la información con una gran variedad de recursos: frisos, dramatizados, plegables, canciones, etc .
- En el caso del grado primero esta exposición se realizará a través de una “la semana de los superhéroes” y no solo se presentará a los compañeros sino también a la comunidad educativa en general.

En la evaluación hubo cambios desde la respuesta a la pregunta problematizadora adecuándola a **LOS SÚPER HEROES LUCHAMOS CONTRA COVY EN EL ENTORNO.**

El producto final consistió en la entrega de los cuentos realizados durante el periodo 2020 formando un cuento final como producto de los primeros.

Se entregó el total de las botellitas de amor finalizando con esta actividad el producto de las diferentes actividades de reciclaje.

Se realizó un collage con las evidencias virtuales de las actividades socioemocionales planteadas durante el proyecto.



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA
CONCEJO MUNICIPAL DE ITAGÜÍ**
“Propiciando la formación integral del ser”

Se realizó un collage de las huertas familiares de los 3 primeros evidenciando así el cuidado y conciencia del manejo adecuado de los residuos del entorno.

Se realizó un video con todas estas evidencias y se proyectó frente a directivas y profesores para socialización del proyecto.

8- Respuesta colectiva a la pregunta inicial

- Luego de realizar todo el proceso que acompañó el responder la pregunta inicial a nivel individual, realizaremos una experiencia donde busquemos construir entre todo la RESPUESTA COLECTIVA a esta pregunta para concluir algunos aspectos de encuentro o divergencia entre ellos.

9- **Evaluación y autoevaluación.** Por último, evalúa el trabajo de los alumnos mediante la rúbrica que les has proporcionado con anterioridad, se les pide que se autoevalúen. Les ayudará a desarrollar su espíritu de autocrítica y reflexionar sobre sus logros y / o dificultades.

Se realizó la autoevaluación y coevaluación con las familias teniendo como referencia la encuesta propuesta por la institución. En las competencias se realizó con las competencias alcanzadas por los niños en el grado primero, dicha actividad nos permitió analizar la satisfacción de las familias por los avances logrados en el presente año a pesar de la virtualidad.

En primero esta actividad será permanente y la expresaremos a través de: caritas felices, notas de reconocimiento en el cuaderno, felicitaciones públicas.

-Los niños y las familias tuvieron una valoración cualitativa constante durante el desarrollo del proyecto mediante el WhatsApp, los correos, las clases virtuales y tutorías. En tal sentido se atenderán también procesos de PLANES DE MEJORA CONSTANTES.

Con los estudiantes que estén en dificultades para asistir se realizara una tutoría para recomendar actividades de apoyo durante su ausencia, la cual el niño(a) sustentara cuando retome actividades en el taller.

- Los estudiantes que presentaron dificultades en el desarrollo del proyecto, se realizó con ellos planes de mejora y tutorías de forma virtual e individual.

Con los estudiantes con dificultades del aprendizaje se mirará la posibilidad de PIAR para adecuar y personalizar su aprendizaje.

-Los estudiantes que requirieron PIAR se les aplicó y evaluó su desempeño durante el desarrollo del proyecto.

-Se remiten algunos estudiantes por dificultades del aprendizaje y de allí surten algunos diagnósticos para intervenir en el 2021

- También en el año 2021 se establecen unos semilleros extracurriculares de:

LECTOESCRITURA LOS MARTES A LAS 2 PM.

FONOAUDIOLOGÍA LOS MIÉRCOLES A LAS 2 PM.



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA
CONCEJO MUNICIPAL DE ITAGÜÍ**
“Propiciando la formación integral del ser”

MATEMÁTICAS LOS JUEVES A LAS 2 PM.

Anexo 1

COMPETENCIAS CICLO UNO

COMPETENCIAS CIUDADANAS

- Comprendo la importancia de valores básicos de la convivencia ciudadana como la solidaridad, el cuidado, el buen trato y el respeto por mí mismo y por los demás, y los practico en mi contexto cercano (hogar, salón de clase, recreo, etc.).
- Participo, en mi contexto cercano (con mi familia y compañeros), en la construcción de acuerdos básicos sobre normas para el logro de metas comunes y las cumplo.
- Identifico y respeto las diferencias y semejanzas entre los demás y yo, y rechazo situaciones de exclusión o discriminación en mi familia, con mis amigos y amigos y en mi salón.

HUMANIDADES (SOCIALES)

- Me reconozco como ser social e histórico, miembro de un país con diversas etnias y culturas, con un legado que genera identidad nacional.
- Identifico y describo algunas características socioculturales de comunidades a las que pertenezco y de otras diferentes a las mías.
- Comparo actividades económicas que se llevan a cabo en diferentes entornos.
- Identifico y describo características y funciones básicas de organizaciones sociales y políticas de mi entorno. (familia, colegio, barrio, vereda, corregimiento, resguardo, territorios afrocolombianos, municipio...).
- Me identifico como un ser humano único, miembro de diversas organizaciones sociales y políticas necesarias para el bienestar y el desarrollo personal y comunitario; reconozco que las normas son acuerdos básicos que buscan la convivencia pacífica en la diversidad.
- Me identifico como un ser humano único, miembro de diversas organizaciones sociales y políticas necesarias para el bienestar y el desarrollo personal y comunitario; reconozco que las normas son acuerdos básicos que buscan la convivencia pacífica en la diversidad.

COMUNICACIÓN (LENGUAJE)

- Produzco textos orales que responden a distintos propósitos comunicativos.
- Produzco textos escritos que responden a diversas necesidades comunicativas.
- Comprendo textos que tienen diferentes formatos y finalidades.
- Comprendo textos literarios para propiciar el desarrollo de mi capacidad creativa y lúdica.
- Comprendo la información que circula a través de algunos sistemas de comunicación no verbal.
- Identifico los principales elementos y roles de la comunicación para enriquecer procesos comunicativos auténticos.
- Conozco y analizo los elementos, roles, relaciones y reglas básicas de la comunicación, para inferir las intenciones y expectativas de mis interlocutores y hacer más eficaces mis procesos comunicativos.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA CONCEJO MUNICIPAL DE ITAGÜÍ

“Propiciando la formación integral del ser”

MATEMATICAS

PENSAMIENTO NUMÉRICO Y SISTEMAS NUMÉRICOS

- Reconozco significados del número en diferentes contextos (medición, conteo, comparación, codificación, localización entre otros).
- Describo, comparo y cuantifico situaciones con números, en diferentes contextos y con diversas representaciones.
- Describo situaciones que requieren el uso de medidas relativas.
- Describo situaciones de medición utilizando fracciones comunes.
- Uso representaciones –principalmente concretas y pictóricas– para explicar el valor de posición en el sistema de numeración decimal.
- Uso representaciones –principalmente concretas y pictóricas– para realizar equivalencias de un número en las diferentes unidades del sistema decimal.
- Reconozco propiedades de los números (ser par, ser impar, etc.) y relaciones entre ellos (ser mayor que, ser menor que, ser múltiplo de, ser divisible por, etc.) en diferentes contextos.
- Resuelvo y formulo problemas en situaciones aditivas de composición y de transformación.
- Resuelvo y formulo problemas en situaciones de variación proporcional.
- Uso diversas estrategias de cálculo (especialmente cálculo mental) y de estimación para resolver problemas en situaciones aditivas y multiplicativas.
- Identifico, si a la luz de los datos de un problema, los resultados obtenidos son o no razonables.
- Identifico regularidades y propiedades de los números utilizando diferentes instrumentos de cálculo (calculadoras, ábacos, bloques multibase, etc.).

PENSAMIENTO ESPACIAL Y SISTEMAS GEOMÉTRICOS

- Diferencio atributos y propiedades de objetos tridimensionales.
- Dibujo y describo cuerpos o figuras tridimensionales en distintas posiciones y tamaños.
- Reconozco nociones de horizontalidad, verticalidad, paralelismo y perpendicularidad en distintos contextos y su condición relativa con respecto a diferentes sistemas de referencia.
- Represento el espacio circundante para establecer relaciones espaciales.
- Reconozco y aplico traslaciones y giros sobre una figura.
- Reconozco y valoro simetrías en distintos aspectos del arte y el diseño.
- Reconozco congruencia y semejanza entre figuras (ampliar, reducir).
- Realizo construcciones y diseños utilizando cuerpos y figuras geométricas tridimensionales y dibujos o figuras geométricas bidimensionales.
- Desarrollo habilidades para relacionar dirección, distancia y posición en el espacio.

PENSAMIENTO MÉTRICO Y SISTEMAS DE MEDIDAS

- Reconozco en los objetos propiedades o atributos que se puedan medir (longitud, área, volumen, capacidad, peso y masa) y, en los eventos, su duración.
- Comparo y ordeno objetos respecto a atributos medibles.
- Realizo y describo procesos de medición con patrones arbitrarios y algunos estandarizados, de acuerdo al contexto.
- Analizo y explico sobre la pertinencia de patrones e instrumentos en procesos de medición.
- Realizo estimaciones de medidas requeridas en la resolución de problemas relativos particularmente a la vida social, económica y de las ciencias.
- Reconozco el uso de las magnitudes y sus unidades de medida en situaciones aditivas y multiplicativas.

PENSAMIENTO ALEATORIO Y SISTEMAS DE DATOS

- Clasifico y organizo datos de acuerdo a cualidades y atributos y los presento en tablas.

16



INSTITUCIÓN EDUCATIVA CONCEJO MUNICIPAL DE ITAGÜÍ “Propiciando la formación integral del ser”

- Interpreto cualitativamente datos referidos a situaciones del entorno escolar.
- Describo situaciones o eventos a partir de un conjunto de datos.
- Represento datos relativos a mi entorno usando objetos concretos, pictogramas y diagramas de barras.
- Identifico regularidades y tendencias en un conjunto de datos.
- Explico –desde mi experiencia– la posibilidad o imposibilidad de ocurrencia de eventos cotidianos.
- Predigo si la posibilidad de ocurrencia de un evento es mayor que la de otro.
- Resuelvo y formulo preguntas que requieran para su solución coleccionar y analizar datos del entorno próximo.

PENSAMIENTO VARIACIONAL Y SISTEMAS ALGEBRAICOS Y ANALÍTICOS

- Reconozco y describo regularidades y patrones en distintos contextos (numérico, geométrico, musical, entre otros).
- Describo cualitativamente situaciones de cambio y variación utilizando el lenguaje natural, dibujos y gráficas.
- Reconozco y genero equivalencias entre expresiones numéricas y describo cómo cambian los símbolos aunque el valor siga igual.
- Construyo secuencias numéricas y geométricas utilizando propiedades de los números y de las figuras geométricas.

CIENCIAS

ME APROXIMO AL CONOCIMIENTO COMO CIENTÍFICO (A) NATURAL

- Me identifico como un ser vivo que comparte algunas características con otros seres vivos y que se relaciona con ellos en un entorno en el que todos nos desarrollamos.

ENTORNO VIVO

- Me identifico como un ser vivo que comparte algunas características con otros seres vivos y que se relaciona con ellos en un entorno en el que todos nos desarrollamos.

ENTORNO FÍSICO

- Reconozco en el entorno fenómenos físicos que me afectan y desarrollo habilidades para aproximarme a ellos.

CIENCIA, TECNOLOGÍA Y SOCIEDAD

- Valoro la utilidad de algunos objetos y técnicas desarrollados por el ser humano y reconozco que somos agentes de cambio en el entorno y en la sociedad.

DESARROLLO COMPROMISOS PERSONALES Y SOCIALES

- Me identifico como un ser vivo que comparte algunas características con otros seres vivos y que se relaciona con ellos en un entorno en el que todos nos desarrollamos.

EDUCACIÓN FÍSICA

MOTRIZ: Explora formas básicas del movimiento y sus combinaciones en diferentes situaciones y contextos.

EXPRESIÓN CORPORAL: Exploro e identifico emociones a través del movimiento corporal

AXIOLOGICA CORPORAL: Identifico las normas y principios establecidos para la realización de las prácticas propias de la actividad física.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA CONCEJO MUNICIPAL DE ITAGÜÍ

“Propiciando la formación integral del ser”

TECNOLOGÍA

- Identifico y escribo la importancia de algunos artefactos en el desarrollo de actividades cotidianas de mi entorno y el de mis antepasados
- Identifico algunos artefactos, productos y procesos de mi entorno cotidiano, explico algunos aspectos de su funcionamiento y los utilizo en forma segura y apropiada.
- Identifico productos tecnológicos, en particular artefactos, para solucionar problemas de la vida cotidiana.
- Exploro mi entorno cotidiano y reconozco la presencia de elementos naturales y de artefactos elaborados con la intención de mejorar las condiciones de vida.

ARTES

- Desarrolla perspectivas de las propias evocaciones y fantasías, de la naturaleza, de los demás y de las cosas
- Desarrollo expresivo de sensaciones, sentimientos e ideas a través de metáforas y símbolos
- Construcción y reconocimiento de los elementos propios de la experiencia estética y del lenguaje artístico
- Formación del juicio apreciativo y la pertenencia cultural.

INGLES

- . Utiliza el texto en la formulación de mensajes bien formados y significativos
- . Organiza las oraciones en secuencias para producir fragmentos textuales
- . Conoce, tanto las formas lingüísticas y sus funciones, como el modo en que se encadenan unas con otras en situaciones comunicativas reales.
- . Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal.
- Entiendo cuando me saludan y se despiden de mí.
- Sigo instrucciones relacionadas con actividades de clase y recreativas propuestas por mi profesor.
- Comprendo canciones, rimas y rondas infantiles, y lo demuestro con gestos y movimientos.
- Demuestro comprensión de preguntas sencillas sobre mí, mi familia y mi entorno.
- Comprendo descripciones cortas y sencillas de objetos y lugares conocidos.
- Identifico a las personas que participan en una conversación.
- Sigo la secuencia de un cuento corto apoyado en imágenes.
- Entiendo la idea general de una historia contada por mi profesor cuando se apoya en movimientos, gestos y cambios de voz.
- Reconozco que hay otras personas como yo que se comunican en inglés.
- Comprendo secuencias relacionadas con hábitos y rutinas
- Identifico palabras relacionadas entre sí sobre temas que me son familiares.
- Reconozco palabras y frases cortas en inglés en libros, objetos, juguetes, propagandas y lugares de mi escuela.
- Relaciono ilustraciones con oraciones simples.
- Reconozco y sigo instrucciones sencillas, si están ilustradas.
- Puedo predecir una historia a partir del título, las ilustraciones y las palabras clave.
- Sigo la secuencia de una historia sencilla.
- Utilizo diagramas para organizar la información de cuentos cortos leídos en clase.
- Disfruto la lectura como una actividad de esparcimiento que me ayuda a descubrir el mundo.
-
- Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase.

18



INSTITUCIÓN EDUCATIVA CONCEJO MUNICIPAL DE ITAGÜÍ

“Propiciando la formación integral del ser”

- Escribo el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración.
- Respondo brevemente a las preguntas “qué, quién, cuándo y dónde”, si se refieren a mi familia, mis amigos o mi colegio.
- Escribo información personal en formatos sencillos.
- Escribo mensajes de invitación y felicitación usando formatos sencillos.
- Respondo a saludos y a despedidas.
- Respondo a preguntas sobre cómo me siento.
- Uso expresiones cotidianas para expresar mis necesidades inmediatas en el aula.
- Utilizo el lenguaje no verbal cuando no puedo responder verbalmente a preguntas sobre mis preferencias. Por ejemplo, asintiendo o negando con la cabeza.
- Expreso e indico necesidades personales básicas relacionadas con el aula.
- Respondo a preguntas sobre personas, objetos y lugares de mi entorno.
- Pido que me repitan el mensaje cuando no lo comprendo.
- Participo activamente en juegos de palabras y rondas.
- Refuerzo con gestos lo que digo para hacerme entender.

ÉTICA Y RELIGIÓN

- Comprendo el sentido y el valor de símbolos y expresiones.
- Establezco relaciones de diferencia con las convicciones no cristianas, identificar su presencia en el entorno, relacionarlas con la vida y con el entorno familiar y respetarlas.
- Comprendo el sentido y el valor de sus símbolos y expresiones.
- Establezco relaciones de diferencia con las convicciones no cristianas, identificar su presencia en el entorno, relacionarlas con la vida y con el entorno familiar y respetarlas.
- Comprender el sentido y el valor de sus símbolos y expresiones. • Establecer relaciones de diferencia y de semejanza con las convicciones y prácticas no cristianas, identificar su presencia en el entorno, relacionarlas con la vida y con el entorno familiar.
- Respetar las diversas convicciones y prácticas no cristianas, las formas de celebrar y de expresar la fe en el culto y la oración.